



**Cahiers d'histoire**

**41-3 | 1996**  
**Varia**

---

*Arts et métiers du vin*, Yens [C.H.]/Saint-Gingolph, Cabedita, 3e édition, 1994, 149 p.

**Gilbert Garrier**

---



**Édition électronique**

URL : <http://journals.openedition.org/ch/265>  
ISSN : 1777-5264

**Éditeur**

Comité historique du Centre-Est

**Édition imprimée**

Date de publication : 1 septembre 1996  
ISSN : 0008-008X

**Référence électronique**

Gilbert Garrier, « *Arts et métiers du vin*, Yens [C.H.]/Saint-Gingolph, Cabedita, 3e édition, 1994, 149 p. », *Cahiers d'histoire* [En ligne], 41-3 | 1996, mis en ligne le 14 mai 2009, consulté le 01 mai 2019. URL : <http://journals.openedition.org/ch/265>

---

Ce document a été généré automatiquement le 1 mai 2019.

© Tous droits réservés

---

## Arts et métiers du vin, Yens [C.H.]/ Saint-Gingolph, Cabedita, 3e édition, 1994, 149 p.

Gilbert Garrier

---

- 1 Fruit d'une heureuse collaboration entre des Vaudois et des Hauts-Savoyards, ce livre est d'abord un catalogue fort complet des collections rassemblées par Carolus Sauter et la confrérie du Guillon au château d'Aigle, dans un grand Musée de la vigne et du vin, qui doit bientôt se doubler d'un musée international de l'étiquette. Les sept auteurs nous conduisent de vignes en cuves et de cuves en verres et bien au delà — les œuvres d'art, les fêtes, les livres —, avec compétence, finesse et amour. Les gravures anciennes côtoient les photographies d'outils et les reproductions d'étiquettes. Au total, une petite anthologie de la viticulture vaudoise que l'auteur de cette recension regrette d'avoir omise dans son dernier ouvrage de synthèse.